课程教学进度计划表

一、基本信息

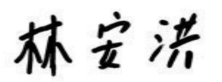
|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 世界文明史（英语） | | | | |
| 课程代码 | 2020536 | 课程序号 | 5864 | 课程学分/学时 | 32 |
| 授课教师 | 顾君 | 教师工号 | 21014 | 专/兼职 | 专职 |
| 上课班级 | 英语B22-4 | 班级人数 | 英语B22-4：19 | 上课教室 | 外院410 |
| 答疑安排 | 周四7-8节、地点：外院216 | | | | |
| 课程号/课程网站 | 英语B22-4：9541625 <https://www.mosoteach.cn> 云班课 | | | | |
| 选用教材 | 《西方文明史概述》，主编：井卫华、王红欣，中国电力出版社 | | | | |
| 参考教材与资料 | 1. 《西方文明简史》, 主编：布莱恩﹒A﹒帕夫莱克，北京大学出版社  2. 《世界史》，主编：威廉﹒麦克尼尔，北京大学出版社 | | | | |

二、课程教学进度安排

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课次 | 课时 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 2 | 绪论 | 多媒体教学法 | 教材预习、复习、学习反思、小组汇报 |
| 2 | 2 | 第1单元 希腊 | 多媒体教学法 | 教材预习、复习、学习反思、小组汇报 |
| 3 | 2 | 第2单元 罗马 | 多媒体教学法 | 教材预习、复习、学习反思、小组汇报 |
| 4 | 2 | 第3单元 希腊罗马神话 | 多媒体教学法 | 教材预习、复习、学习反思、小组汇报 |
| 5 | 2 | 补充讲义：中国古代史 | 多媒体教学法 | 教材预习、复习、学习反思、小组汇报 |
| 6 | 2 | 第4单元 基督教 | 多媒体教学法 | 教材预习、复习、学习反思、小组汇报 |
| 7 | 2 | 第5单元 拜占庭帝国与伊斯兰帝国 | 多媒体教学法 | 教材预习、复习、学习反思、小组汇报 |
| 8 | 2 | 第6单元 中世纪 | 多媒体教学法 | 教材预习、复习、学习反思、小组汇报 |
| 9 | 2 | 补充讲义：中国近代史 | 多媒体教学法 | 绘制思维导图 |
| 10 | 2 | 第7单元 文艺复兴与宗教改革 | 多媒体教学法 | 教材预习、复习、学习反思、小组汇报 |
| 11 | 2 | 第8单元 巴洛克时期 | 多媒体教学法 | 教材预习、复习、学习反思、小组汇报 |
| 12 | 2 | 第9单元 启蒙运动与革命 | 多媒体教学法 | 教材预习、复习、学习反思、小组汇报 |
| 13 |  | 第10单元 浪漫主义和现实主义 | 多媒体教学法 | 教材预习、复习、学习反思、小组汇报 |
| 14 |  | 第11单元 现代主义 | 多媒体教学法 | 教材预习、复习、学习反思、小组汇报 |
| 15 |  | 补充讲义：中西文化对比 | 多媒体教学法 | 整理笔记、复习 |
| 16 |  | 复习、考查 | 多媒体教学法 |  |

三、考核方式

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成 | 占比 | 考核方式 |
| 1 | 55% | 期末笔试 |
| X1 | 15% | 小组口头汇报 |
| X2 | 15% | 思维导图（文化对比案例研究） |
| X3 | 15% | 平时作业、课堂表现和反思 |

任课教师： （签名） 系主任审核： （签名） 日期：2025.2.24