上海建桥学院课程教学进度计划表

**一、基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程代码 | 1020050 | 课程名称 | 英美文学选读2 |
| 课程学分 | 2 | 总学时 | 32 |
| 授课教师 | 王海燕,杨瑛，吴正选,臧玉洁，薛雁 | 教师邮箱 | 18024@gench.edu.cn |
| 上课班级 | 20级英语专升本8-17班 | 上课教室 | 外国语学院 |
| 答疑时间 | 周三下午1:00-4:00 地点：9215 |
| 主要教材 | 1.《美国文学史及选读》（第1册）（第2版）；吴伟仁编，外语教学与研究出版社，2008. 2.《美国文学史及选读》（第2册）（第2版）；吴伟仁编，外语教学与研究出版社，2008. |
| 参考资料 | 1.《美国文学》；左金梅编，中国海洋大学出版社，2006. 2. 《美国诗歌选集》；（中英对照），自编.3.《美国文学史及选读学习指南》（第1册）（第2版)；张鑫友编，湖北科学技术出版社，2008.4.《美国文学史及选读学习指南》（第1册）（第2版)；张鑫友编，湖北科学技术出版社，2008. |

**二、课程教学进度**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | The Literature of Colonial America; 1. Puritanism and its influence
2. John Smith;William Bradford;John Winthrop
3. John Cotton; Roger Williams

思政：从清教主义（Puritanism）对早期美国文学的影响对，联想到中国传统社会的儒、道、释三教及其它们对中国文化中影响，说明中华民族是精神生活很丰富的民族。 | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑与面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习2.完成本单元导读案的填空题和问答题3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 2 | The Literature of Reason and Revolution1. Thomas Jefferson and *The Declaration of Independence*:2. Phillip Freneau and *The Wild Honey Suckle*思政：由启蒙运动对北美独立战争的印象，联想到新文化运动对中国民主主义革命和社会主义革命的影响，帮助学生从现代性的角度理解十八世纪以来世界文明发展进程的现代性根源。 | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑与面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习2.完成本单元导读案的填空题和问答题；3阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 3 | The Literature of Romanticism1. American Romanticism2. Washington Irving: *The Legend of Sleepy Hollow*思政：美国获得独立以后，其文化和文学才慢慢得到独立发展。美国文化源于欧洲文化，但又不同于欧洲文化。中国文化在世界主要文化中独树一帜，如今一方面要高扬文化自信，另一方面，要继续博采众长，进一步丰富和发展民族文化，为世界文明进步做出贡献。 | 基于PPT的讲解，小组讨论等，微信群答疑与面的面答疑 | 1.单元学习之前的预习2.完成本单元导读案的填空题和问答题；3.整理单元学习笔记阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 4 | William Cullen Bryant:1. The style of Bryant’s works

2. *To a Waterfowl*思政：William Cullen Byant 的这首 *To a Waterfowl* 脍炙人口，它体现了基于基督教教义的深刻的人生哲理。我国古典诗歌中的很多抒情诗和田园诗，例如王维的诗歌，包含着丰富人生哲理，但呈现出很不一样的精神意境。 | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑与面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习2.完成本单元导读案的填空题额问答题3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 5 | Transcendentalism1.The features of Transcendentalism2. Ralph Waldo Emerson and Henry David Thoreau: 3. *Nature: Chapter I*Quiz 1思政： 超验主义的是一种糅和了东、西方文化传统的文化和哲学运动，不少观点与道家思想很接近。 | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑，面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习2.完成本单元导读案的填空题和问答题3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 6 | Henry Wadsworth Longfellow1. The style of Longfellow ’s works2. *A Psalm of Life* ; *The Slave’s Dream*思政：朗费罗在美国与欧洲文学的交流和互相借鉴方面具有重要贡献。由此可见，杰出的学者对于文化交流和发展可起到的独特作用。 | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习2.完成本单元导读案的填空题和问答题；3.并写阅读笔记 |
| 7 | The Literature of Realism 1. Walt Whitman:2. *I Sit and Look Out*思政： 惠特曼的自由体诗歌是现代文学的新声，对中国新文化运动时期的一大批现代诗人的创作产生了直接的影响。中国现代文学一开始借鉴欧美现代文学，如今已独树一帜，名家辈出，取得了很大的成就。 | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习2.完成本单元导读案的填空题和问答题3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 8 | Harriet Beecher Stowe:1. The features of Stowe’s works 2. *Uncle Tom’s Cabin ( Chapter VII ) --- The Mother’s Struggle*思政：《汤姆叔叔的小屋》是美国十九世纪现实主义小说的杰出代表。这部小说深刻第刻画了奴隶制下黑奴的悲惨生活，极大地搅动了美国社会的良知，促使公众态度产生转变，最终导致南北双方围绕奴隶制问题兵戎相见。这说明伟大的文学作品的确能推动社会和文化的转变和进步。 | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习2.完成本单元导读案的填空题和问答题3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 9 | The Novelists in Realistic Period 1. Mark Twain,O. Henry, Henry James

2. *The Cop and the Anthem*思政：美国十九世纪的现实主义小说名家辈出。马克·吐温是其中的佼佼者。他对资本主义制度下的社会百态作了入木三分的刻画，促使我们反思资本主主义制度的罪恶。 | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习2.完成本单元导读案的填空题和问答题3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 10 | Naturalism 1. Jack London
2. Theodore Dreiser:
3. *Sister Carrie*

思政：自然主义作为一种文学流派与现实主义有密切的联系，但有明显区别于现实主义。自然主义作家深受十九世纪社会学、心理学等领域新理论的影响，对人物命运好和社会现实的刻画充满悲观、宿命的基调。 | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习2.完成本单元导读案的填空题和问答题3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 11 | The Literature of 20th Century 1. Ezra Pound & His Poems
2. Imagism

3. *1) In a station of the Metro* *2)A Virginal;* 思政：庞德是现代是运动的干将。他的文学成就和思想深度独树一帜，尤其是他多中国诗词的研究和爱好在西方作家中很少见，而且他对儒家思想公开表示赞赏。这些特点使他成为一个特别值得深入研究的现代诗人。 | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习2.完成本单元导读案的填空题和问答题3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 12 | Robert Frost1. The style of Frost’s works2. *The Road Not Taken* 3. *Stopping by Woods on a Snowy Evening*思政：弗罗斯特的自然诗恬淡自然，意味隽永，格律优美，营造自然而深邃的艺术境界。在英美诗人中，独特与陶渊明在精神内涵上最可比拟。 | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习2.完成本单元导读案的填空题和问答题3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 13 | The American Poets in 20th Century 1. Wallace Stevens; T.S Eliot
2. *The Love Song of J. Alfred Prufrock*

思政：艾略特是英美现代歌的高峰。他就像一个先知，对他的时代的精神荒原进行描绘，后期回归基督教信仰，其诗歌探讨深奥的基督教神学议题。他是最值得研究的20世界诗人之一。 | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习2.完成本单元导读案的填空题和问答题3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 14 | The Lost Generation: Novelists1. Ernest Hemingway:*A Farewell to Arms (Chapter 41)**2.* Scott Fitzgerald: *The Great Gatsby;*思政：欧美现代文学是传统文学的超越。现代文学的主题聚焦 | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习2.完成本单元导读案的填空题和问答题3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 15 | John Steinbeck and William Faulkner1. The Great Depression and Southern Literature
2. John Steinbeck

 *The Grapes of Wrath*思政：斯坦贝克是美国现代作家中创作立场最接近革命现实主义的作家。这与他的生活经历有直接的关系。作家深入体验生活，才能创造出能充分体现社会现实和时代精神的伟大作品。 | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习2.完成本单元导读案的填空题和问答题3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 16 | Review | Exercises |  |

**三、评价方式以及在总评成绩中的比例**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| X1 | 单元知识思维导图 | 20% |
| X2 | 读书报告 | 30% |
| X3 | 考试（开卷） | 50% |

任课教师： 系主任审核：

日期：2023年2月17日