课程教学进度计划表

一、基本信息

|  |  |
| --- | --- |
| 课程名称 | 《中外儿童文学选读》 |
| 课程代码 | [2020277](https://jwxt.gench.edu.cn/eams/syllabusTeacher.action%22%20%5Ct%20%22/Users/wuxiulong/Documents%5Cx/_blank) | 课程序号 | 5979 | 课程学分/学时 | 2/32 |
| 授课教师 | 吴秀龙 | 教师工号 | 20105 | 专/兼职 | 专职 |
| 上课班级 | 英语B21-3 | 班级人数 | 31 | 上课教室 | 三教312 |
| 答疑安排 | 周三上午一二节 |
| 课程号/课程网站 | 英语B21-3: https://www.mosoteach.cn/web/index.php?c=interaction&m=index&clazz\_course\_id=F96C2C75-DD60-11EE-8539-1C34DA7B3F7C |
| 选用教材 | 《儿童文学教程》（第三版），方卫平等，高等教育出版社，2016年。 |
| 参考教材与资料 | 与中外儿童文学相关的专业论文。 |

二、课程教学进度安排

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课次 | 课时 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 2 | 1.A Brief Introduction about Children’s Literature At Home & Abroad  | 讲述教学法，多媒体教学法；问题导向学习 | 概述中国现代儿童文学的分期 |
| 2 | 2 | 2.The Origin of Children’s Literature | 讲述教学法，多媒体教学法，创新教学法；导向学习，合作学习 | 思维导图描述儿童文学的起源 |
| 3 | 2 | 3.The Development of Children’s Literature | 示范教学法，多媒体教学法，情境教学法；合作学习，问题导向学习 | 思维导图描述儿童文学的发展历程 |
| 4 | 2 | 4.Children’s PoemsStyles and Tones of Children’s Poems I | 示范教学法；解决问题学习 | 选择两首中外儿童诗歌对比分析 |
| 5 | 2 | 5.Children’s PoemsStyles and Tones of Children’s Poems II | 讲述教学法，创新教学法；合作学习，实作学习 | 从文体学角度分析两首儿童诗歌 |
| 6 | 2 | 6.A Discussion of Fables and Fairy Tales I | 示范教学法，多媒体教学法；解决问题学习 | 阅读三篇寓言，对比主题 |
| 7 | 2 | 7.A Further Discussion of Fables and Fairy Tales II | 讲述教学法，多媒体教学法；合作学习，问题导向学习 | 从文体学角度分析两篇寓言 |
| 8 | 2 | 8.A Discussion of Scientific Novels | 示范教学法，讨论教学法；合作学习，解决问题学习 | 分享两本科幻小说 |
| 9 | 2 | 9.A Discussion of Children’s Novels I  | 讲述教学法，价值澄清教学法；合作学习，问题导向学习 | 阅读两本儿童小说，对比主题 |
| 10 | 2 | 10.A Further Discussion of Children’s NovelsStyles and Tones of Children’s Novel II | 讲述教学法，省思教学法；合作学习，专题学习 | 从文体学角度分析一本儿童小说 |
| 11 | 2 | 11.A Discussion of Children’s Prose I  | 讲述教学法，讨论教学法，价值澄清教学法；合作学习，问题导向学习 | 阅读三篇儿童散文，对比主题 |
| 12 | 2 | 12.A Further Discussion of Children’s Prose II | 讲述教学法，情境教学法，价值澄清教学法；合作学习，专题学习 | 从文体学角度分析两篇儿童散文 |
| 13 | 2 | 13.A Discussion of Children’s Drama I  | 讨论教学法，多媒体教学法；合作学习，解决问题学习 | 改编一篇儿童戏剧 |
| 14 | 2 | 14.A Further Discussion of Children’s DramaStyles and Tones of Children’s Drama II | 讲述教学法，讨论教学法，价值澄清教学法；合作学习，专题学习 | 从文体学角度分析一部儿童戏剧 |
| 15 | 2 | 15.Adaptation of Classical Children’s Novels | 讨论教学法，省思教学法；合作学习，专题学习 | 节选一本儿童小说一个章节进行改编 |
| 16 | 2 | 16.Review | 讨论教学法，省思教学法；合作学习，专题学习 | 借助笔记和作业进行复习 |

三、考核方式

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 总评构成 | 占比 | 考核方式 | 课程目标 | 合计 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| X1 | 20% | 儿童文学课堂作业+课前论文导读+作品分享+出勤 | 30 | 20 |  | 30 | 20 |  | 100 |
| X2 | 30% | 中国儿童文学分析展示+国外儿童文学分析展示+文本对比分析展示 | 30 |  | 30 | 10 | 20 | 10 | 100 |
| X3 | 10% | 课程论文设计（电脑作业） | 40 | 20 |  | 20 | 20 |  | 100 |
| X4 | 40% | 作品分析与改编创作（随堂测试） | 40 | 20 |  | 20 | 20 |  | 100 |

任课教师： （签名） 系主任审核：  （签名） 日期2024-3-2